



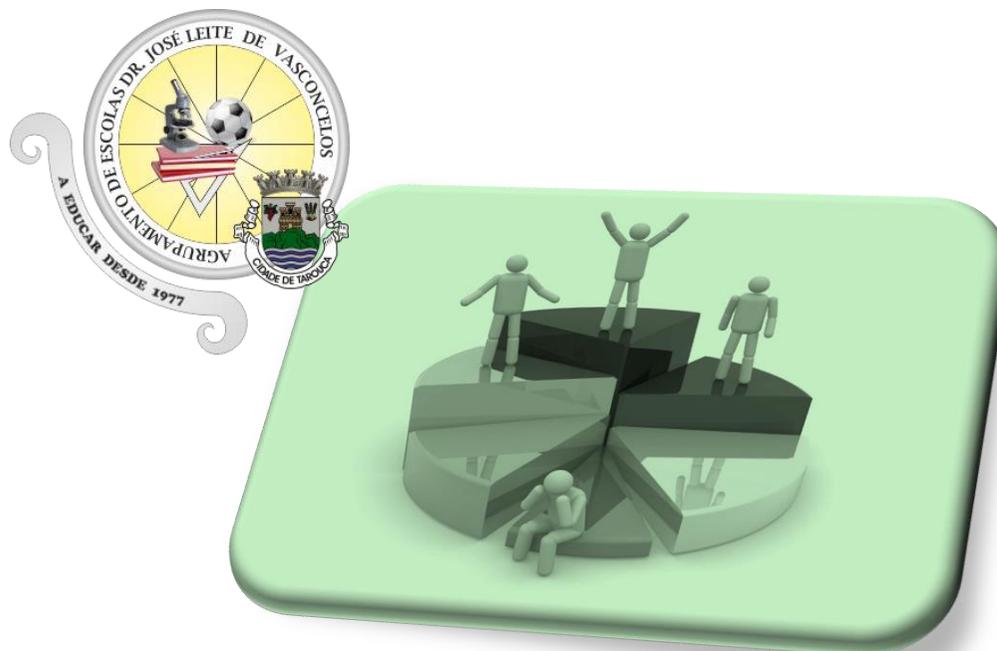
Agrupamento de Escolas Dr. José Leite de Vasconcelos

✉ Av. da Santa Casa da Misericórdia, 25 - 3610 - 018 Tarouca



EDUCAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



12º ANO ENSINO SECUNDÁRIO

Ano letivo 2023/2024



AEDJLV - Tarouca (Código 151944)
Sede: Escola Dr. José Leite de Vasconcelos, Tarouca
☎ Telef. 254678555 ☎ Fax 254 679599
✉ e-mail - gestao@aetarouca.pt •
secretaria@aetarouca.pt

PORTUGUÊS

Os instrumentos de avaliação formativa estão construídos numa escala de 0 a 200 pontos, pelo que a avaliação sumativa resulta da ponderação de todos esses elementos recolhidos, de acordo com o valor percentual atribuído a cada domínio avaliado, sendo posteriormente convertida em valores de 0 a 20, de acordo com o quadro que se segue. As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão consideradas na avaliação da disciplina.

Serão propostas as seguintes classificações aos alunos que apresentem a totalidade ou a generalidade das características constantes em cada perfil.

0 a 4 – Insuficiente	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none">• Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso ou incorreto.• Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.• Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.• Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.• Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.• Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

5 a 9 – Insuficiente	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none">• Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões.• Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais.• Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos.• Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários.• Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão.• Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

10 a 13 – Suficiente	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado. • Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio satisfatório ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como conhecimento suficiente das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
14 a 17 – Bom	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado. • Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um bom domínio ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
18 a 20 – Muito Bom	
O aluno:	<ul style="list-style-type: none"> • Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado. • Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio muito bom ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

Domínio (ponderação)	Descritores de Desempenho	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação
Compreensão oral (10%)	<p>Interpreta o(s) discursos(s) do género debate.</p> <p>Aprecia a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.</p> <p>Identifica marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Obrigatório – 3 instrumentos:</p> <p>Testes de avaliação escrita</p>
Expressão oral (10%)	<p>Planifica o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos.</p> <p>Participa construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.</p> <p>Produz textos de opinião com propriedade vocabular e diversificação de estruturas sintáticas.</p> <p>Avalia, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão do oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Fichas de trabalho</p>
Leitura (15%)	<p>Lê, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.</p> <p>Realiza leitura crítica e autónoma.</p> <p>Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Analisa a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarifica tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utiliza criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</p> <p>Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Atividades práticas e oficinas de trabalho</p> <p>Questionários (escritos / orais; entrevistas estruturadas)</p> <p>Trabalho de projeto</p>

<p>Educação literária (30%)</p>	<p>Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX (cf. lista de obras e textos para educação literária – 12.º ano).</p> <p>Contextualiza textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</p> <p>Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente, adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</p> <p>Reconhece valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p> <p>Compara textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Debata, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
<p>Escrita (20%)</p>	<p>Escreve textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema.</p> <p>Planifica os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</p> <p>Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p> <p>Respeita princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	

		Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
Gramática (15%)	<p>Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</p> <p>Realiza análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival e grupo adverbial.</p> <p>Sistematiza conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</p> <p>Distingue frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeitivo, imperfeitivo; situação genérica, habitual e iterativa).</p> <p>Demonstra, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem cadeias referenciais.</p> <p>Avalia um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</p> <p>Utiliza intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	

INGLÊS

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Compreender diversos tipos de discursos e seguir linhas de argumentação complexas; no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista, intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais; tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto do uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Criativo (A, C, D, J)	<i>Testes/Fichas de compreensão do oral</i> <i>Grelhas de observação</i> <i>Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos</i> <i>Testes / Fichas de avaliação da escrita</i> <i>Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados</i>
Interação e Produção oral	15%	Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente, apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas, verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.	Indagador/ Investigador (C; D; F; H; I)	<i>Documentos de autoavaliação</i> <i>Atividades:</i> <i>participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares, ...</i>
Compreensão escrita	70%	Ler e compreender textos extensos, literários e não literários e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivências.	Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)	
Interação e/ou Produção escrita		Responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Elaborar, se dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o á tarefa proposta.		

<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas: manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes, valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão .</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar aliteracia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>		<p>Demonstrar abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha de se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

EDUCAÇÃO FÍSICA

Área Disciplinar de Educação Física / Critérios Específicos de Avaliação³

1. Regime Geral (2.ºCEB; 3.ºCEB; ES)

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho ¹	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação ²
ATIVIDADES FÍSICAS	40%	Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas; Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J) • Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G) 	Grelhas de observação: <ul style="list-style-type: none"> • Observação Contínua das Destrezas; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
APTIDÃO FÍSICA	40%	Desenvolvimento das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na zona saudável da aptidão física do programa FITescola; Analisar e interpretar a realização dos protocolos da aptidão física, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H) • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J) • Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G) 	Grelhas de observação: <ul style="list-style-type: none"> • Grelhas FITescola; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
CONHECIMENTOS	20%	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador (A)(B)(C)(D)(F)(H)(I)(J) • Questionador e Comunicador (A)(B)(D)(E)(F)(G)(H)(I)(J) 	Fichas de avaliação/testagem: <ul style="list-style-type: none"> • Teste Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula Atividades teórico-práticas: <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho (individual ou grupo)

¹ De acordo com as aprendizagens essenciais definidas para cada ano de escolaridade.

² Autonomia do professor na escolha dos instrumentos mais adequados face à modalidade desportiva e às estratégias adotadas.

2. Regime Especial³

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho ⁴	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação ⁵
CONHECIMENTOS	100%	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A)(B)(G)(I)(J) • Criativo / Expressivo (A)(C)(D)(J) • Crítico/Analítico (A)(B)(C)(D)(G) • Respeitador da diferença (A)(B)(E)(F)(H) • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo (B)(C)(D)(E)(F)(G)(I)(J) • Cuidador de si e do outro (B)(E)(F)(G) 	Fichas de avaliação/testagem: <ul style="list-style-type: none"> • Teste Teórico • Trabalho Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A** Linguagens e textos
- B** Informação e comunicação
- C** Raciocínio e resolução de problemas
- D** Pensamento crítico e pensamento criativo
- E** Relacionamento interpessoal

- F** Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G** Bem-estar, saúde e ambiente
- H** Sensibilidade estética e artística
- I** Saber científico, técnico e tecnológico
- J** Consciência e domínio do corpo

³ De acordo com o disposto no n.º 1, artigo 15.º do Estatuto do Aluno e Ética Escolar, Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro.

⁴ De acordo com as aprendizagens essenciais definidas para cada ano de escolaridade.

⁵ Autonomia do professor na escolha dos instrumentos mais adequados face à modalidade desportiva e às estratégias adotadas.

MATEMÁTICA A

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos Matemáticos	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a probabilidade no conjunto das partes de um espaço amostral finito. • Identificar acontecimentos impossível, certo, elementar, composto, incompatíveis, contrários e equiprováveis. • Calcular probabilidades utilizando a regra de Laplace; • Conhecer e usar propriedades das probabilidades: <ul style="list-style-type: none"> ▪ probabilidade do acontecimento contrário; ▪ probabilidade da diferença de acontecimentos; ▪ probabilidade da união de acontecimentos. • Conhecer a probabilidade condicionada e identificar acontecimentos independentes. • Conhecer e aplicar na resolução de problemas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ arranjos com e sem repetição; ▪ permutações e fatorial de um número inteiro não negativo; ▪ combinações. • Estudar a continuidade de uma função num ponto e num subconjunto do domínio. • Identificar e justificar a continuidade de funções polinomiais, racionais e irracionais. • Conhecer a continuidade da soma, da diferença, do produto e do quociente de funções contínuas. • Conhecer e aplicar o teorema dos valores intermédios (Bolzano-Cauchy). • Identificar graficamente e determinar as assíntotas verticais, horizontais e oblíquas ao gráfico de uma função. • Conhecer e aplicar a derivada da soma, da diferença, do produto e do quociente de funções diferenciáveis; • Conhecer e aplicar a derivada de funções do tipo $f(x) = x^\alpha$ (com α racional e $x > 0$). • Relacionar o sinal e os zeros da função derivada com a monotonia e extremos da função e interpretar graficamente. • Conhecer a composição de funções e o teorema da derivada da função composta. • Relacionar o sinal e os zeros da função derivada de segunda ordem com o sentido das concavidades e pontos de inflexão. 	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Fichas de avaliação/ Testagem</p> <p>Grelhas/Registo de observação</p> <p>Atividades teórico/práticas</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as fórmulas trigonométricas da soma, da diferença e da duplicação. • Conhecer e aplicar o limite notável $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$. • Conhecer e aplicar as derivadas das funções seno, cosseno e tangente. • Estudar da sucessão de termo geral $u_n = \left(1 + \frac{x}{n}\right)^n$, com $x \in \mathbb{R}$ e definição de número de Neper. • Conhecer as propriedades das funções reais de variável real do tipo $f(x) = a^x$, ($a > 1$): monotonia, sinal, continuidade, limites e propriedades algébricas; • Conhecer as propriedades das funções reais de variável real do tipo $f(x) = \log_a x$: monotonia, sinal, continuidade, limites e propriedades algébricas dos logaritmos; • Conhecer e aplicar os limites notáveis $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$, $\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{e^x}{x^k}$ e $\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{\ln x}{x}$. • Conhecer e aplicar a derivada da função exponencial e da função logarítmica. • Definir a unidade imaginária e o conjunto \mathbb{C} dos números complexos. • Representar números complexos na forma algébrica e na forma trigonométrica. • Representar geometricamente números complexos. • Operar com números complexos na forma algébrica (adição, multiplicação e divisão). • Operar com números complexos na forma trigonométrica (multiplicação, divisão, potenciação e radiciação). 		
Raciocínio matemático e resolução de problemas	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas envolvendo o Triângulo de Pascal e as suas propriedades e o desenvolvimento do Binómio de Newton; • Caracterizar a função derivada de uma função e interpretá-la graficamente; • Resolver problemas de otimização envolvendo funções diferenciáveis; • Resolver problemas envolvendo funções trigonométricas num contexto de modelação. 	Autoavaliador (transversal às áreas)	Participativo / colaborador

		<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar uma função logarítmica como função inversa de uma função exponencial de base a, com $a > 1$, referindo logaritmos neperiano e decimal. • Explorar geometricamente as operações com números complexos e resolver problemas envolvendo as propriedades algébricas e geométricas dos números complexos. • Resolver e interpretar as soluções de equações em \mathbb{C}. 	(B, C, D, E, F)	
Comunicação matemática	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar historicamente a origem dos números complexos. • Comunicar, utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões. <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar o papel da matemática no desenvolvimento das outras ciências e o seu contributo para a compreensão e resolução dos problemas da humanidade através dos tempos. • Avaliar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA): A – Linguagens e textos, B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

NOTAS:

1. Se, em algum momento o ensino passar a regime misto (presencial mais *online*) mantêm-se os critérios definido no ensino presencial.
2. Se, em algum momento as aulas passarem a regime exclusivamente *online* devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio dos conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos a ter uma ponderação de 40%, o domínio do Raciocínio matemático e resolução de problemas 40% e o domínio da comunicação matemática 20%.

BIOLOGIA

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Mini-Testes Questões-aula Projetos Grelha de observação (da qualidade da participação nas atividades letivas)
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 	Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Ficha de avaliação Trabalhos realizados individualmente ou em grupo Relatórios de atividades práticas e/ou experimentais individuais ou em grupo Projetos Grelhas de observação
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 	Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J) Autoavaliador	Ficha de avaliação Mini-testes Fichas de trabalho Questões - aula Apresentação oral/escrita de Trabalhos /Relatórios/Projetos Grelha de observação

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa

Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	
Muito insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

FÍSICA

Dominios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química A/ Biologia Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 	<p>Responsável / Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
<p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</p>				

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.
$CF = (D1*65\%+D2*20\%+D3*15\%)$	$CF = (D1*65\%+D2*20\%+D3*15\%)$	$CF = (D1*65\%+D2*20\%+D3*15\%)$

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

QUÍMICA

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química A/ Biologia Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos. 	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos. 	<p>Responsável / Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p>Fichas de avaliação/Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo</p> <p>Questões-aula</p> <p>Grelhas/ Registo de observação</p> <p>Atividades Teórico/Práticas</p>
<p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo</p>				

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	<p>Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas.</p> <p>A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.</p>
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º.</p> <p>CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)</p>	<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos.</p> <p>CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)</p>	<p>Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos.</p> <p>CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)</p>

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos. Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicas; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores. Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

HISTÓRIA A

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação
Tratamento da Informação/ Utilização de Fontes	75%	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo; - Manifesta sentido crítico na seleção adequada de contributos - Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. - Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História 	<p style="text-align: center;">A; B; C; D; F; I; J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p> <p style="text-align: center;">C; D; F; I; J</p> <p>Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador/Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)</p>	<p>Fichas de avaliação / testagem</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Atividades teóricas / práticas</p> <p>Questões orais</p> <p>Trabalhos individuais ou em grupo</p>

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação (regime presencial)	Instrumentos de avaliação (regime não presencial)
<p>Compreensão Histórica:</p> <p>Temporalidade</p> <p>Espacialidade</p> <p>Contextualização</p>	15%	<p>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</p> <p>- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço</p> <p>- Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</p> <p>- Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local;</p> <p>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</p>	<p>A; B; C; D; F; I; J Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I, J Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal)</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Respeitador da diferença / do outro/ Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal)</p>	<p>Fichas de avaliação / testagem</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Atividades teóricas / práticas</p> <p>Questões orais</p> <p>Trabalhos individuais ou em grupo</p>	<p>- Participação oral e escrita (nas sessões do Teams);</p> <p>-</p> <p>Tarefas/questionários na Plataforma Teams;</p> <p>- Grelhas dos trabalhos escritos realizados/ registos de observação da participação e interesse.</p> <p>Fichas de avaliação / testagem</p>

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação (regime presencial)	Instrumentos de avaliação (regime não presencial)
Comunicação em História	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Utiliza, adequadamente, terminologia específica da disciplina 	<p>A; B; C; D; F; I; J</p> <p>Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador / Participativo / Colaborador / Responsável / Autónomo / Autoavaliador (transversal)</p>	<p>Fichas de avaliação / testagem</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Atividades teóricas / práticas</p> <p>Questões orais</p> <p>Trabalhos individuais ou em grupo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participação oral e escrita (nas sessões do Teams); Tarefas/questionários na Plataforma Teams; - Grelhas dos trabalhos escritos realizados/ registos de observação da participação e interesse. Fichas de avaliação / testagem

Os descritores de desempenho atitudinais deverão ser avaliados de forma permanente, na totalidade dos atos e produtos do aluno, ao longo do ano letivo, a saber:

- Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;
- Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;
- Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;
- Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;
- Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;
- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;
- Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;
- Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humana.

GEOGRAFIA C

TEMA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
UM MUNDO POLICÊNTRICO	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende as dinâmicas espaciais na nova ordem global. • Analisa a distribuição de assimetrias económicas e sociais à escala global, através da leitura de mapas e gráficos com indicadores económicos e sociais, nomeadamente os dos ODS. • Analisa a problemática do relacionamento entre centros de poder (EUA, UE, Japão, BRICS, TICKS, Países Emergentes), evidenciando áreas de conflito e áreas de cooperação. • Compreende a importância do processo de construção da UE na reafirmação da Europa como centro de decisão. • Conhece exemplos e objetivos das principais organizações formais e informais de carácter supranacional. • Compreende exemplos de fatores potenciadores de tensões e conflitos a diferentes escalas: fundamentalismos, nacionalismos, disponibilidade e acesso a recursos naturais, localização geoestratégica, entre outros. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os dinamismos do mundo atual. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Questões Orais • Trabalhos individuais /pares /grupo

	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Reporta exemplos das rápidas mudanças a nível mundial das diferentes dimensões do processo de globalização. • Infere a importância da globalização na criação de novas dinâmicas espaciais. • Equaciona os efeitos da crescente interdependência e mudança na definição de novos posicionamentos geopolíticos, geoestratégicos e geoeconómicos. • Evidencia o papel da ajuda internacional aos países em desenvolvimento. • Apresenta aspetos positivos e negativos no papel desempenhado pelas organizações formais e informais de carácter supranacional. • Reporta situações concretas que podem afetar a segurança mundial. 		
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra as fragilidades e as oportunidades da União Europeia no contexto internacional e na construção da nossa identidade. • Demonstra que a globalização é multissetorial e que espacialmente não é isotrópica. • Exemplifica o grau de consecução das formas de cooperação Norte/ Sul, internacionalmente acordadas. • Evidencia o esforço feito por diversos atores a diferentes escalas na aplicação dos ODS. • Reporta o grau de aplicação das medidas acordadas, em conferências internacionais, para a resolução dos problemas globais. • Demonstra a implementação de ações concretas para aumentar a capacidade de sustentabilidade das grandes aglomerações urbanas. • Evidencia a necessidade da cooperação internacional para a resolução dos problemas globais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.

UM MUNDO FRAGMENTADO	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Explica os padrões geográficos dos fluxos mundiais de população, evidenciando os seus principais fatores. • Explica as causas e consequências da crescente urbanização, interpretando mapas e gráficos, a diferentes escalas. • Relaciona a importância das cidades com a organização das redes de fluxos, a diferentes escalas. • Reconhece a emergência de novas formas de organização espacial, nomeadamente as macro regiões. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os fluxos no mundo atual. 	A	• Testes escritos
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER- RELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Evidencia consequências da desigual distribuição dos fluxos à escala mundial. • Equaciona a importância das cidades globais e das alterações recentes na distribuição da população. • Reflete sobre as consequências da desigual repartição dos fluxos migratórios à escala mundial. 	B C D E	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Questões Orais
	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Reporta o grau de aplicação de princípios e medidas acordados em conferências internacionais, para a resolução dos principais problemas globais. • Divulga ações concretas para aumentar a qualidade de vida e bem-estar nas grandes aglomerações urbanas. • Evidencia a necessidade da cooperação internacional para a resolução dos problemas globais. 	F G H I	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.

UM MUNDO DE CONTRASTES	ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende as assimetrias existentes no mundo atual em termos demográficos, sociais, económicos e ambientais, e os fatores potenciadores e dissuasores que as geram ou minimizam. • Explica os contrastes demográficos existentes a nível mundial. • Compreende causas e consequências das principais dinâmicas demográficas a nível mundial. • Reconhece a existência, a qualquer escala de análise, da desigualdade na distribuição de riqueza, interpretando mapas e gráficos dinâmicos de indicadores compostos. • Explica a importância da aplicação dos ODS. • Reconhece padrões de distribuição espacial de diferentes indicadores dos ODS. • Explica a importância da sustentabilidade do Sistema Terra através de exemplos concretos, a diferentes escalas de análise. • Mobiliza as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os desafios de sustentabilidade no mundo atual. 	A	
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Discute os limites ao crescimento da população mundial e a homogeneização de estilos de consumo, tendo em conta a capacidade de carga do Sistema Terra. • Debate questões económicas, sociais e éticas decorrentes da aplicação das políticas demográficas no mundo. • Debate medidas que contribuam para diminuir o fosso entre ricos e pobres, refletindo sobre o papel da comunidade internacional no atenuar da pobreza. • Exemplifica ações concretas de atuação das comunidades no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local. 	B C D E F G H I	<ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Questões Orais • Trabalhos individuais /pares /grupo

	COMUNICAR E PARTICIPAR	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Investiga sobre o papel das comunidades e outros atores sociais, no atenuar da pobreza, a diferentes escalas. • Exemplifica ações concretas de atuação das comunidades no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local. • Emite opinião sobre atuações concretas que potenciem o uso adequado dos recursos essenciais a nível global. • Debate e emite opinião sobre as medidas propostas em conferências internacionais para a resolução dos problemas ambientais globais, tendo em conta a sustentabilidade do planeta. • Sensibiliza e participa em ações concretas da comunidade local e/ou ONG no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.
--	-------------------------------	------------	--	---

Nota: A avaliação mantém as características enunciadas tendo em conta a avaliação por domínios e de acordo com a ponderação expressa, embora o contingencial E@D implique o reforço e diversificação dos meios para a recolha de informações com vista ao enriquecimento dos instrumentos de avaliação, para que todos os alunos alcancem as competências previstas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo em conta a eventual flexibilização na transição entre os regimes presencial, misto e não presencial.

PSICOLOGIA

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação
COMUNICAÇÃO	10%	<p>Clareza e organização discursiva</p> <p>Revela domínio dos conteúdos abordados</p> <p>Participa construtivamente na aula</p> <p>Utiliza corretamente o português e a linguagem específica da disciplina</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Colaborativo (B, C, D, E, F)</p>	<p>Fichas de avaliação / Testagem</p> <p>Fichas de trabalho</p>
ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES ENTRE CONHECIMENTOS	25%	<p>Analisa e avalia comparativamente teorias, pelo confronto de teses e argumentos</p> <p>Aplica os conhecimentos adquiridos para discutir problemas das sociedades atuais.</p>	<p>Conhecedor (A, B, G, I, J)</p> <p>Analítico / Crítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Trabalhos teóricos /práticos</p> <p>Participação/ Questões orais</p>
UTILIZAÇÃO DA TERMINOLOGIA ESPECÍFICA DA DISCIPLINA	25%	<p>Assume posições pessoais, mobilizando os conceitos específicos da disciplina.</p>	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Autónomo / Responsável (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Grelhas /registos de observação</p>
MOBILIZAÇÃO DE CAPACIDADES NUCLEARES DA DISCIPLINA	40%	<p>Revela competências na análise de argumentos e de textos argumentativos</p> <p>Desenvolve atitude crítica perante a informação e os saberes transmitidos.</p> <p>Estrutura a produção escrita de acordo com as diretrizes dadas.</p> <p>Utiliza um suporte eficaz de apresentação de trabalhos escritos à turma, tendo em conta a clareza da informação.</p>		<p>Produções escritas</p>

INGLÊS

NÍVEIS DO QECR: B2.1/B2.2

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Compreender diversos tipos de discursos e seguir linhas de argumentação complexas; no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista, intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais; tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto do uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Criativo (A,C,D,J)	<i>Testes/Fichas de compreensão do oral</i> <i>Grelhas de observação</i> <i>Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos</i>
Interação e Produção oral	15%	Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente, apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas, verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.	Indagador/ Investigador (C;D;F;H;I)	<i>Testes / Fichas de avaliação da escrita</i> <i>Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados</i>
Compreensão escrita	70%	Ler e compreender textos extensos, literários e não literários e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivências .	Crítico/Analítico (B,C,D,G)	<i>Documentos de autoavaliação</i>
Interação e/ou Produção escrita		Responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Elaborar, se dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	Sistematizador/Organizador (A,B,C,I,J)	<i>Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais</i>

<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes, valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão .</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H)</p>	<p>ou de grupo/pares, ...</p>
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar aliteracia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p>		<p>Demonstrar abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha de se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

12º ANO – ENSINO PROFISSIONAL

MÓDULO 7 - OS JOVENS E O CONSUMO**NÍVEIS DO QECR: B1.2**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Identificar hábitos de consumo e direitos dos consumidores. Reconhecer estratégias utilizadas no discurso publicitário e técnicas de marketing, em textos auditivos, integrando a sua experiência e conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A, B, E, D, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação
Interação oral e Produção oral	15%	Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito de hábitos de consumo, publicidade e marketing e defesa do consumidor. Expressar-se, de forma clara, sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Comunicador (A, B, C, D, E, I, J) Questionador (A, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F, I, J) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita
			Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados
Compreensão escrita	70%	Selecionar informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, identificando vocabulário sobre temas relacionados com os jovens e o consumo. Descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, I)	Documentos de autoavaliação Atividades:

<p>Interação</p> <p>e</p> <p>Produção escrita</p>	<p>Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD (100-120 palavras).</p> <p>Caraterizar hábitos de consumo (aplicação de questionários e tratamento de dados).</p> <p>Reconhecer marcas do texto publicitário (cartaz, folheto, anúncio).</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Comunicador (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p>	<p>participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de</p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p>	<p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos</p>	<p>Respeitador do outro e da Diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p>	<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens e o consumo, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</p> <p>Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</p> <p>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.</p> <p>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.</p> <p>Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</p> <p>Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p> <p>Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de tipologia diversa e em diferentes suportes.</p>	<p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>grupo/pares, ...</p>

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

MÓDULO 8 - O MUNDO DO TRABALHO**NÍVEIS DO QECR: B1.2**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Reconhecer características de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens e reconhecer léxico específico do mundo do trabalho no texto oral.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escala de classificação do oral e de apresentação de projetos
Interação oral e Produção oral	15%	Interagir com eficácia, apresentando pessoas, locais, exprimindo opiniões, descrevendo situações, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível Expressar-se de forma articulada para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. Relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I, J) Comunicador (A, B, C, D, E, I, J) Questionador (A, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação
Compreensão escrita	70%	Ler e inferir o sentido de textos variados. Identificar vocabulário sobre temas relacionadas com a problemática do mundo do trabalho. Descodificar ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, I)	Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão

<p>Interação</p> <p>E</p> <p>Produção escrita</p>		<p>Reconhecer mensagens em e-mail, cartas e/ou LinkedIn e responder, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.</p> <p>Planificar e desenvolver uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos (120-150 palavras).</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, D, E, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, B, D, E, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p>	<p><i>de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares, ...</i></p>
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.</p>	<p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

MÓDULO 9 - A COMUNICAÇÃO NO MUNDO PROFISSIONAL**NÍVEIS DO QECR: B1.2**

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * Compreensão oral / audiovisual	15%	Identificar e reconhecer características de diferentes tipos de texto inferindo o sentido de mensagens e reconhecendo léxico específico do mundo profissional. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, E, G, I, J) Questionador (A, B, C, E, D, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escala de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação
Interação oral e Produção oral	15%	Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Demonstrar capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Exprimir-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista. Relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. Reconhecer e analisar as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, D, E, G, I, J) Comunicador (A, B, C, D, E, I, J) Questionador (A, F, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F, I, J) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Atividades: participação em projetos, <i>diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares,</i> ...
Compreensão escrita	70%	Ler e inferir o sentido de textos variados. Identificar léxico sobre temas relacionadas com a problemática da comunicação no mundo profissional. Identificar as especificidades de um contrato de trabalho. Descodificar ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.	Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, F, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, I)	

<p>Interação e Produção escrita</p>		<p>Reconhecer mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</p> <p>Planificar e produzir, uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (150-180 palavras).</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, D, E, G, I) Comunicador (A, B, C, D, E, H, I) Questionador (A, B, D, E, F, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p>	
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p>		<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias. Manifestar interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H) Conhecedor Culto Informado (A, B, E, G, I) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H, I)</p>	
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p>		<p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas.</p>	<p>Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, E, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

Nota: Atendendo os Princípios, Orientações e Definições plasmados no documento emitido pela Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares, “Orientações para a organização do ano letivo 2020/2021”, nomeadamente no que diz respeito à alínea b) do seu ponto 1 e às alíneas c) e f) do ponto dois, sempre que houver avaliação formal nos vários domínios, os alunos em **regime não presencial** devem manter o vídeo e áudio ligados durante o tempo necessário à realização das atividades.

ÁREA DE INTEGRAÇÃO

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade. • Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas. • Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas. • Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos. • Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais / grupo • Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams) • Grelhas de observação
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos. • Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação. • Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças. • Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação. • Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas. 	30%	

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação (regime presencial)
RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D;I); - Utiliza de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); - Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); - Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B, I); - Criativo (A, C, D, H); - Crítico/ Analítico (A, B, C, D); - Indagador/ Investigador (C, D, F, I); 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação; - Trabalhos teóricos/práticos; - Fichas de trabalho;
CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA	35%	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I;J); 	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I); - Questionador (A, F, I); - Comunicador (A, B, D, H); 	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas/registos de observação; - Participação em debates.
ÉTICA E MORAL	30%	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); - Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); - Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J). 	<ul style="list-style-type: none"> - Autoavaliador (transversal às áreas); - Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I); - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I); - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G). 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas/registos de observação: cumprimento de regras de sala de aula, atitudes e valores.

A CLASSIFICAÇÃO valorizará o processo e não apenas o produto final e traduzir-se-á, em cada momento de avaliação, numa escala de "1" a "20". Em cada momento de avaliação, a duração e o peso de cada trabalho irá variar consoante os critérios definidos para cada um deles.

**Curso Profissional de Técnico(a) de
Gestão e Programação de Sistemas Informáticos**

2021/2022 – 2023/2024

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
PROVA DE APTIDÃO PROFISSIONAL**

Na avaliação da Prova de Aptidão Profissional (PAP) vão ser tidos em conta os seguintes critérios:

	Percentagem (%)
I – Desenvolvimento do Projeto	60 %
II – Relatório Final	25 %
III – Defesa do Projeto	15 %

I – Desenvolvimento do Projeto	60 %
---------------------------------------	-------------

- a) Cumprimento das etapas (final do 1.º e 2.º períodos) 20%
- b) Grau de consecução dos objetivos propostos 20%
- c) Qualidade científica e rigor técnico 20%

II – Relatório Final	25 %
-----------------------------	-------------

- a) Conteúdo (qualidade científica e rigor técnico) 20%
- b) Forma (estrutura, redação, aspeto gráfico, formatação) 5%

III – Defesa do Projeto	15 %
--------------------------------	-------------

- a) Apresentação (clareza e rigor técnico da exposição) 10%
- b) Argumentação (capacidade de fundamentação das opções tomadas) 5%

Nas **Avaliações Intermédias** do projeto vão ser tidos em conta os seguintes parâmetros de avaliação:

- a) Conhecimento demonstrado
- b) Capacidade de iniciativa
- c) Disponibilidade na execução do Projeto
- d) Empenho nas atividades agendadas
- e) Responsabilidade demonstrada
- f) Capacidade de resolução de problemas
- g) Capacidade de organização
- h) Capacidade de recolha e sistematização de informação
- i) Assiduidade
- j) Pontualidade

Nas reuniões de avaliação sumativa os projetos serão apresentados à Equipa Pedagógica.

Calendarização das atividades

Atividade / Fase	Data
1. Apresentação aos alunos de toda a documentação relativa à PAP	Meados de outubro de 2023
2. Apresentação do Pré-Plano da PAP	8 de novembro de 2023
3. Divulgação dos resultados do Pré-Plano da PAP	22 de novembro de 2023
4. Reformulação do Pré-Plano da PAP	Até 6 de dezembro de 2023
5. Apresentação do Plano da PAP / 1.ª Auto- Avaliação Intermédia	10 de janeiro de 2024
6. 1.ª Avaliação Intermédia	17 de janeiro de 2024
7. Divulgação dos resultados da 1ª Avaliação Intermédia	24 de janeiro de 2024
8. Desenvolvimento do Projeto	Até 20 de março de 2024
9. 2.ª Avaliação Intermédia	10 de abril de 2024
10. Divulgação dos resultados da 2ª Avaliação Intermédia	17 de abril de 2024
11. Conclusão e entrega do Projeto	29 de maio de 2024
12. Pré-Avaliação Final (divulgação de resultados)	19 de junho de 2024
13. Apresentação e defesa do Projeto / Autoavaliação final da PAP	Finais de junho/início de julho de 2024
14. Divulgação dos resultados finais da PAP	Meados de julho de 2024

Tarouca, 12 de setembro de 2023

O Presidente do Conselho Pedagógico

Eduardo Costa Almeida