CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

10º ANO

ENSINO SECUNDÁRIO

Ano letivo 2025/2026

AEDJLV – Tarouca (Código **151944**)
Sede: Escola Dr. José Leite de Vasconcelos, Tarouca
☎ **Telef. 254678555** 🖷 **Fax 254 679599**
e-mail – gestao@aetarouca.pt secretaria@aetarouca.pt

PORTUGUÊS e PORTUGUÊS PROFISSIONAL

Os instrumentos de avaliação formativa estão construídos numa escala de 0 a 200 pontos, pelo que a avaliação sumativa resulta da ponderação de todos esses elementos recolhidos, de acordo com o valor percentual atribuído a cada domínio avaliado, sendo posteriormente convertida em valores de 0 a 20, de acordo com o quadro que se segue. As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) serão consideradas na avaliação da disciplina.

Serão propostas as seguintes classificações aos alunos que apresentem a totalidade ou a generalidade das características constantes em cada perfil.

0 a 4 – Insuficiente	
O aluno:	• Revela grandes dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário restrito e pouco preciso ou incorreto. • Apresenta enormes constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia muitas lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota grande incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra enorme dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio muito insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

5 a 9 – Insuficiente	
O aluno:	• Revela dificuldades ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário pouco variado e com imprecisões. • Apresenta constrangimentos na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia várias lacunas ao nível da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota incapacidade na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como reduzido conhecimento das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra dificuldade no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio insuficiente de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

10 a 13 – Suficiente	
O aluno:	• Revela um domínio satisfatório ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, ainda que não muito variado. • Apresenta uma capacidade satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia competência suficiente no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio satisfatório ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como conhecimento suficiente das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra capacidade suficiente no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio satisfatório de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
14 a 17 – Bom	
O aluno:	• Revela um bom domínio ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado e variado. • Apresenta uma capacidade bastante satisfatória na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia boa competência no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um bom domínio ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra boa competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um bom domínio de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.
18 a 20 – Muito Bom	
O aluno:	• Revela um domínio muito bom ao nível da expressão oral, da exposição de temas, ideias e pontos de vista, usando um vocabulário adequado, pertinente e variado. • Apresenta uma grande competência na compreensão, síntese e interpretação de textos orais. • Evidencia uma capacidade muito boa no âmbito da leitura, compreensão e interpretação de textos escritos. • Denota um domínio muito bom ao nível na leitura, análise e interpretação de textos literários (a Português), bem como das características distintivas dos vários modos e géneros literários. • Mostra excelente competência no âmbito da escrita de textos, quer quanto ao tema e à finalidade, quer no respeito pelas regras ortográficas e sintáticas, pela pontuação, pela coerência e pela coesão. • Detém um domínio muito bom de conhecimentos ao nível dos conteúdos e das regras gramaticais da língua.

Domínio (ponderação)	Descritores de Desempenho	Descritores do *Perfil dos Alunos*	Instrumentos de avaliação
Compreensão oral (10%)	Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetiza o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Testes de avaliação escrita Testes de avaliação da compreensão do oral Apresentações orais Grelhas de observação Fichas de trabalho Atividades práticas e oficinas de trabalho Questionários (escritos / orais; entrevistas estruturadas) Trabalho de projeto
Expressão oral (10%)	Produz textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprime, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. Faz exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), sínteses e temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. Utiliza de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorre a processos de planificação e avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.	Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
Leitura (15%)	Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon. Realiza leitura crítica e autónoma. Analisa a organização interna e externa do texto. Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	

	Analisa os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. Utiliza métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.		
Educação literária (30%)	Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (cf. lista de obras e textos para educação literária – 10.º ano). Contextualiza textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. Relaciona características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisa o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Compara textos em função de temas, ideias e valores. Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressa, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. Desenvolve um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
Escrita (20%)	Escreve sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redige o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e coesão textual.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador	

	Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeita os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciação bibliográfica.	(A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
Gramática (15%)	Conhece a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). Analisa com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas). Reconhece valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Explicita o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. Usa de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). Reconhece a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto. Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	

INGLÊS e INGLÊS PROFISSIONAL

10º ANO

NÍVEIS DO QECR: B1.1/B1.2

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * **Compreensão oral / audiovisual**	15%	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Criativo (A, C,D,J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador /Organizador (A,B,C,I,J) Questionador (A, F, G, I, J)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação
Interação oral **E** **Produção oral**	15%	Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.		
Compreensão escrita	70%	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).		
Interação **e/ou** **Produção escrita**		Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.		

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL * Reconhecer realidades interculturais distintas		Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	Respeitador da diferença/do outro (A,B,E,F,H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA * Comunicar eficazmente em contexto Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Utilizar aliteracia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem		Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

10º ANO – ENSINO PROFISSIONAL

MÓDULO 1 - EU E O MUNDO PROFISSIONAL

NÍVEIS DO QECR: A2.2/ B1.1

DOMÍNIOS	POND ERAÇÃ O	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * **Compreensão oral / audiovisual**	15%	Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros).	Conhecedor|Sabedor|Culto| Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação Atividades: participação em projetos, *diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos*
Interação oral **e** **Produção oral**	15%	Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor. Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas: • apresentar-se a si próprio e aos pares; • descrever a família e o local onde vive; • caraterizar famílias profissionais; • exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.	Conhecedor|Sabedor|Culto| Informado (A, B, E, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, I,J) Indagador|Investigadorn(C, D, F, H, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, F, I, J) Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	
Compreensão escrita	70%	Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).	Conhecedor|Sabedor| Culto| Informado (A, B, E, F, G, I) Questionador (A, F, G, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G)	
Interação **e** **Produção escrita**		Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e *CV*. Pedir e dar informações por *e-mail*.	Sistematizador|Organizador (A, B, C, E, F, I) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F) Crítico|Analítico (A, B, C, D) Comunicador (A, B, D, E, H, I)	

		Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).	Criativo (A, C, D, F, I) Indagador|Investigador (C, D, F, H, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G)	*individuais ou de grupo/pares, …*
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		Reconhecer o seu meio e a sua identidade. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. Falar sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhecer a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.	Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, E, F) Conhecedor|Culto|Informado (A, B, E, G, I) Crítico|Analítico (A, B, C, D, E, H) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, I)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *		Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.	Sistematizador|Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Participativo|Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável|Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

10º ANO – ENSINO PROFISSIONAL

MÓDULO 2 – UM MUNDO MULTICULTURAL

NÍVEIS DO QECR: A2.2

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * **Compreensão oral / audiovisual**	15%	Compreender as ideias principais identificando informações, em discursos, em diversos suportes relacionados com programas de apoio à mobilidade dos jovens na União Europeia, com programas de intercambio educacional e cultural, entre outros.~ Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos,, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros.	Conhecedor|Sabedor|Culto| Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem inovadores e adequados Documentos de autoavaliação Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio,
Interação oral **e** **Produção oral**	15%	Interagir pedindo, pedindo clarificação, reformulação e/ ou repetição. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Interagir com eficácia progressiva participando em conversas sobre a temática em estudo. Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global.	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado(A,B,C;D;E;I) Comunicador (A,B,C,D,I,J) Questionador (A,F,I,J) Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A, B,D,E,H)	
Compreensão escrita	70%	Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto. Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativas à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas num mundo globalizado.	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	

		Interpretar informação explícita, pontos de vista e interações do(a) autor(a).		leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares, …
Interação **e** **Produção escrita**		Responder a um questionário *online* ou noutro tipo de suporte. Preencher formulários *online*. Participar em Fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta (60-80 palavras)	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Comunicador (A, B,D,E,H) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I) Comunicador (A,B,D,E,H,I)	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demosntrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H) Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *		Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo plurilingue utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta. Manifestar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem.	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I) Questionador (A,F,G,I,J)	

		Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.	Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

MÓDULO 3 – O MUNDO TECNOLÓGICO

NÍVEIS DO QECR: B1.1

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO/ APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA * **Compreensão oral / audiovisual**	15%	Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros.	Conhecedor|Sabedor|Culto| Informado (A, B, E, F, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico|Analítico (A, B, C, D, G)	Testes/Fichas de compreensão do oral Grelhas de observação Escalas de classificação do oral e de apresentação de projetos Testes / Fichas de avaliação da escrita Outros instrumentos que se mostrem
Interação oral **e** **Produção oral**	15%	Interagir pedindo, pedindo clarificação, reformulação e/ ou repetição. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Interagir com eficácia progressiva participando em conversas sobre a temática em estudo. Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. .	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado(A,B,C;D;E;I) Comunicador (A,B,C,D,I,J) Questionador (A,F,I,J) Crítico/Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,J) Indagador/Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J) Comunicador (A, B,D,E,H)	

Compreensão escrita	70%	Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ ideias presentes no texto. Ler compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G)	inovadores e adequados Documentos de autoavaliação Atividades: participação em projetos, diálogos, debates, compreensão de textos áudio, leitura para um público, discursos, dramatizações, apresentações de trabalhos individuais ou de grupo/pares, …
Interação **E** **Produção escrita**		Participar em Fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito . Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-as no sentido de as adequar à tarefa proposta (80-100 palavras)	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A,B,C,D,E,I) Questionador (A,B,C,D,F,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,G) Criativo (A,C,D,F,I,) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I) Comunicador (A,B,D,E,H,I)	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	Respeitador do outro e da diferença (A,B,E,F,H) Conhecedor/ Culto/ Informado (A,B,E,G,I) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,I)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *		Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades proposta. Manifestar uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, I) Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I) Questionador (A,F,G,I,J) Crítico/ Analítico (A,B,C,D,E,H,I) Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F) Responsável/ Autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

* (Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

FILOSOFIA

Domínio /Subdomínios Módulos da disciplina	Critérios específicos	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do *Perfil dos Alunos*	Instrumentos de avaliação
. ABORDAGEM INTRODUTÓRIA À FILOSOFIA E AO FILOSOFAR **-Racionalidade argumentativa da Filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico** **II. A AÇÃO HUMANA E OS VALORES A ação humana — análise e compreensão do agir** **Determinismo e liberdade na ação humana [Metafísica]** **A dimensão éticopolítica - análise e compreensão da experiência convivencial [Ética]** **Ética, direito e política — liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade [Filosofia Política]** **Temas/ problemas do mundo contemporâneo**	**COMUNICAÇÃO** **PROBLEMATIZAÇÃO** **CONCETUALIZAÇÃO** **ARGUMENTAÇÃO**	**10%** **30%** **30%** **30%**	Revela domínio dos conteúdos abordados. Intervém na aula com rigor, por iniciativa própria, ou quando solicitado. Utiliza corretamente o português e a linguagem específica da disciplina. Mostra disponibilidade para o debate de ideias. Identifica e formula problemas filosóficos. Justifica a pertinência dos problemas filosóficos e relaciona-os com rigor. Aplica os conhecimentos adquiridos para discutir problemas das sociedades atuais, relacionando a perspetiva filosófica com outras perspetivas. Identifica e relaciona os conceitos específicos da disciplina. Mobiliza os conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. Revela competências na análise de argumentos e de textos argumentativos. Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. Assume posições pessoais, mobilizando os conhecimentos filosóficos adquiridos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Organizador (A, B, C, I, J) Colaborativo (B, C, D, E, F) Conhecedor (A, B, G, I, J) Analítico / Crítico (A, B, C, D, G) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Autónomo / Responsável (C, D, E, F, G, I, J)	Fichas de avaliação / Testagem Fichas de trabalho Trabalhos teóricos /práticos Participação/ Questões orais Grelhas /registos de observação - produções escritas -análise e interpretação de textos argumentativos -Composições filosóficas

EDUCAÇÃO FÍSICA

Área Disciplinar de Educação Física / Critérios Específicos de Avaliação

1. Regime Geral (2.ºCEB; 3.ºCEB; ES)

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho[1]	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação[2]
ATIVIDADES FÍSICAS	**40%**	Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas; Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e o do grupo, sob os ditames da ética desportiva.	• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado ⒶⒷⒼⒾⒿ • Criativo / Expressivo ⒶⒸⒹⒿ • Crítico/Analítico ⒶⒷⒸⒹⒼ • Respeitador da diferença ⒶⒷⒺⒻⒽ • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo ⒷⒸⒹⒺⒻⒼⒾⒿ • Cuidador de si e do outro ⒷⒺⒻⒼ	**Grelhas de observação:** • Observação Continua das Destrezas; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
APTIDÃO FÍSICA	**40%**	Desenvolvimento das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na zona saudável da aptidão física do programa FITescola; Analisar e interpretar a realização dos protocolos da aptidão física, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.		**Grelhas de observação:** • Grelhas FITescola; • Registo Assiduidade / Pontualidade • Registo Empenho / Disciplina • Registo Higiene / Segurança
CONHECIMENTOS	**20%**	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado ⒶⒷⒼⒾⒿ • Indagador / Investigador / Sistematizador / Organizador ⒶⒷⒸⒹⒻⒽⒾⒿ • Questionador e Comunicador ⒶⒷⒹⒺⒻⒼⒽⒾⒿ	**Fichas de avaliação/testagem:** • Teste Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula **Atividades teórico-práticas:** • Trabalho (individual ou grupo)

2. Regime Especial[3]

Áreas	Fator de Ponderação	Aprendizagens Específicas Descritores Desempenho[4]	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação[5]
CONHECIMENTOS	**100%**	Identificar as capacidades físicas, de acordo com as características do esforço realizado; Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos.	• Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado ⒶⒷⒼⒾⒿ • Criativo / Expressivo ⒶⒸⒹⒿ • Crítico/Analítico ⒶⒷⒸⒹⒼ • Respeitador da diferença ⒶⒷⒺⒻⒽ • Participativo / Colaborador / Cooperante / Responsável / Autónomo ⒷⒸⒹⒺⒻⒼⒾⒿ • Cuidador de si e do outro ⒷⒺⒻⒼ	**Fichas de avaliação/testagem:** • Teste Teórico • Trabalho Teórico • Questionamento Oral • Relatório de Aula

MATEMÁTICA A e MATEMÁTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS SOCIAIS

		Descritores de Desempenho				
Domínios/ Ponderação	**Competências específicas**	**Nível 5 [180,200]**	**Nível 4 [140,180[**	**Nível 3 [100,140[**	**Nível 2 [50,100[**	**Nível 1 [0,50[**
		Tendo por base as aprendizagens essenciais da disciplina, o aluno:				
Conhecimentos *(A, B, C, H, I) **50%**	• Saber científico, técnico e tecnológico	• Compreende e usa, **fluente e rigorosamente**, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). • **Utiliza** a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas.	Nível Intermédio	• Compreende e usa, **com algum** significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). • Utiliza, **por vezes**, a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas.	Nível Intermédio	• **Não** compreende nem usa, com significado e em situações diversas, conhecimentos matemáticos (conceitos, procedimentos e métodos). • **Não** utiliza a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjeturas.

Comunicação *(A, B, E, F) **10 %**	• Comunicação matemática	• **Partilha e discute** ideias matemáticas **com elevada** correção e clareza, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas em colaboração. • **Comunica** de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos.	Nível Intermédio	• Partilha e discute ideias matemáticas com **alguma** correção e clareza, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas em colaboração. • Comunica, **por vezes**, de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos.	Nível Intermédio	• Partilha e discute ideias matemáticas **sem** correção e **sem** clareza. • **Não** comunica de forma clara e organizada as ideias e processos matemáticos.
Resolução de problemas ***(C, D, E, F, G, H,J)** **40 %**	• Resolução de Problemas	• **Desenvolve** a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas.		• Desenvolve, **por vezes**, a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas.		• **Não** desenvolve a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas.

	• Raciocínio matemático	• **Desenvolve** a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas.	Nível Intermédio	• Desenvolve, **por vezes**, a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas.	Nível Intermédio	• **Não** desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas.
	• Pensamento Computacional	• **Desenvolve** e **mobiliza** o pensamento computacional.		• Desenvolve e mobiliza, **por vezes**, o pensamento computacional.		• **Não** desenvolve nem mobiliza o pensamento computacional.

Instrumentos de avaliação: Testes escritos; Questões aula; Trabalhos de pesquisa/projetos; Composições Matemáticas

- Áreas de Competências do Perfil do Aluno

HISTÓRIA A

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação)
Tratamento da Informação/ Utilização de Fontes	80%	- Pesquisa, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo; - Manifesta sentido crítico na seleção adequada de contributos - Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. - Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História	**A; B; C; D; F; I; J** Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal) **C; D; F; I; J** Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador/Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)	Fichas de avaliação / testagem Grelhas de observação Atividades teóricas / práticas Questões orais Trabalhos individuais ou em grupo

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação (regime presencial)	Instrumentos de avaliação (regime não presencial)
	15%	- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;	**A; B; C; D; F; I; J** Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador /	Fichas de avaliação / testagem	

Compreensão Histórica: Temporalidade Espacialidade Contextualização		- Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço - Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; - Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; - Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;	Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal) **A; B; C; D; F; G; H; I, J** Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal) **A; B; C; D; E; F; G; H; I; J** Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Respeitador da diferença / do outro/ Autónomo/ Cuidador de si e do outro/Autoavaliador (transversal)	Grelhas de observação Atividades teóricas / práticas Questões orais Trabalhos individuais ou em grupo	- Participação oral e escrita. - Tarefas/questionários - Grelhas dos trabalhos escritos realizados/ registos de observação da participação e interesse. Fichas de avaliação / testagem

Domínios /Temas	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação (regime presencial)	Instrumentos de avaliação (regime não presencial)
Comunicação em História	5%	- Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Utiliza, adequadamente, terminologia específica da disciplina	**A; B; C; D; F; I; J** Conhecedor / Sabedor / Leitor / Crítico / Analítico / Criativo / Sistematizador / Organizador /Participativo / Colaborador /Responsável / Autónomo /Autoavaliador (transversal)	Fichas de avaliação / testagem Grelhas de observação Atividades teóricas / práticas Questões orais Trabalhos individuais ou em grupo	- Participação oral e escrita. -Tarefas/questions. - Grelhas dos trabalhos escritos realizados/ registos de observação da participação e interesse. Fichas de avaliação / testagem

Os descritores de desempenho de atitudes e valores deverão ser avaliados de forma permanente, na totalidade dos atos e produtos do aluno, ao longo do ano letivo, a saber:

- Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;
- Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;
- Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;
- Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;
- Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços;
- Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;
- Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;
- Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humana.

FÍSICA E QUÍMICA A

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Física e de Química A/ Biologia Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J) Autoavaliador	Fichas de avaliação/Testagem Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Questões-aula Grelhas/ Registo de observação Atividades Teórico/Práticas
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	• Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos.		Fichas de avaliação/Testagem Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Questões-aula Grelhas/ Registo de observação Atividades Teórico/Práticas
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.		Fichas de avaliação/Testagem Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Questões-aula Grelhas/ Registo de observação Atividades Teórico/Práticas

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa					
Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	

Avaliação Sumativa

1º Período	2º Período	3º Período
Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º. CF = (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º e 2º períodos. CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)	Média ponderada dos domínios considerados nos critérios de avaliação, considerando todos os instrumentos utilizados no 1º, 2º e 3º períodos. CF= (D1*65%+D2*20%+D3*15%)

NOTAS:

(1) A tipologia de itens e os critérios de classificação dos testes de avaliação são os aplicados nos exames nacionais. Nos testes de avaliação de 11º ano poderão, eventualmente, ser incluídos conteúdos programáticos de 10º ano e, neste caso, a matriz do teste de avaliação incluirá essa informação específica.

(2) Na percentagem de 20% atribuída ao domínio trabalho prático e experimental e sendo realizado mais que um teste teórico-prático, relatório, questão-aula ou outro trabalho com igual relevância, cada um dos trabalhos tem obrigatoriamente o mesmo peso. Se não for aplicado algum dos instrumentos de recolha referidos no domínio referido, a percentagem correspondente será distribuída pelos instrumentos que forem aplicados no período letivo respetivo, salvo nas situações em que já haja dados referentes a esses instrumentos de avaliação.

(3) Os trabalhos com igual relevância ficam ao critério do professor da disciplina e em função dos conteúdos programáticos, podendo incluir: trabalhos de pesquisa, trabalhos individuais ou em grupo, elaboração de cartazes, artigos científicos, apresentação e discussão de notícias de caráter científico, entre outros.

(4) Se não for possível a realização de atividades laboratoriais, o desempenho em sala de aula terá um valor de 5%.

As competências do domínio da Língua Portuguesa são avaliadas em testes de avaliação, em questões de desenvolvimento e em relatórios/trabalhos, etc. As competências no âmbito das TIC's serão avaliadas na realização de trabalhos efetuados pelos alunos.
Na disciplina de Biologia e Geologia os alunos devem desenvolver competências nos seguintes domínios: conceitos, leis, princípios e teorias científicos; trabalho prático/experimental; natureza do conhecimento científico e atitudes e valores.
Todos os domínios são avaliados de acordo com o estabelecido nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).

(5) Se, em algum momento as aulas passarem a regime misto ou exclusivamente on-line devido à pandemia de Covid 19 serão alteradas as ponderações atribuídas a cada domínio, passando o domínio do conhecimento, raciocínio e resolução de problemas 15%, o domínio do trabalho prático e experimentação 20% e o domínio da Informação e Comunicação a ter uma ponderação de 65%.

BIOLOGIA E GEOLOGIA

Domínios Áreas de Competência	Ponderação	Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos	Diversidade de Instrumentos Formais de avaliação formativa (Podem não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio)
CONHECIMENTO, RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	65%	• Adquirir, compreender e aplicar os conhecimentos/conteúdos programáticos previstos nas planificações de cada ano de escolaridade, cuja elaboração atendeu às aprendizagens essenciais e ao Perfil do aluno; • Explorar acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a natureza do conhecimento científico; • Articular e mobilizar conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e Geologia. • Pesquisar e sistematizar informações, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Interpretar, relacionar, articular, analisar e mobilizar os conhecimentos, na resolução de problemas. • Aplicar conhecimentos/aprendizagens a novas situações.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J) Autoavaliador	Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos realizados individualmente e/ ou em grupo Mini-Testes Questões-aula Projetos Grelha de observação (da qualidade da participação nas atividades letivas)
TRABALHO PRÁTICO E EXPERIMENTAL	20%	• Formular hipóteses sobre situações problema; • Planificar, simular e realizar atividades laboratoriais/experimentais; • Identificar o material e reagentes de laboratório utilizados nas atividades experimentais; • Manusear corretamente os materiais e instrumentos utilizados no laboratório. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina; • Interpretar estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes; • Efetuar corretamente os registos e analisar adequadamente os resultados obtidos.		Ficha de avaliação Trabalhos realizados individualmente ou em grupo Relatórios de atividades práticas e/ou experimentais individuais ou em grupo Projetos Grelhas de observação
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	15%	• Argumentar e defender de forma adequada e sustentada, as suas opiniões por escrito e oralmente, apontando alternativas; • Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Utilizar as tecnologias de informação e comunicação no desenvolvimento de pesquisa e apresentação de trabalhos.		Ficha de avaliação Mini-testes Fichas de trabalho Questões - aula Apresentação oral/escrita de Trabalhos /Relatórios/Projetos Grelha de observação

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

Avaliação Sumativa

Classificação 0-4 valores	Classificação 5-9 valores	Classificação 10-13 valores	Classificação 14-17 valores	Classificação 18-20 valores	
Muito insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Na definição da classificação final de cada período entram todas as competências anteriormente definidas, e avaliadas, nas respetivas ponderações, numa perspetiva de avaliação contínua, verificando-se o progresso do aluno e o seu empenhamento nas atividades propostas. A participação dos alunos, como intervenientes no processo de avaliação, assenta em mecanismos de auto e heteroavaliação. No final de cada período o aluno preenche uma ficha de autoavaliação que lhe permitirá desenvolver o espírito crítico, de responsabilidade e de autonomia.

GEOGRAFIA A

TEMA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
MÓDULO INICIAL	**ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS**	**50%**	• Reconhece a importância da localização na explicação geográfica, analisando informação representada em mapas com diferentes escalas e sistemas de projeção.	**A** **B** **F** **I**	• Testes escritos • Trabalhos individuais /pares • Fichas de trabalho • Questões Orais
A POPULAÇÃO	**ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS**		• Compara a evolução do comportamento de diferentes variáveis demográficas, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões. • Identifica padrões de distribuição de variáveis demográficas e suas causas próximas, utilizando mapas a diferentes escalas. • Explica as assimetrias regionais na distribuição da população portuguesa, evidenciando os fatores naturais e humanos que as condicionam. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os processos demográficos.	**A** **B** **C** **D** **E**	• Testes escritos • Fichas de trabalho • Questões Orais • Trabalhos individuais /pares /grupo
	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	**30%**	• Equaciona medidas concretas para minimizar o envelhecimento da população portuguesa. • Reporta as assimetrias na distribuição da população, aplicando o conceito de capacidade de carga humana a nível local e regional.		

	COMUNICAR E PARTICIPAR	**20%**	• Seleciona medidas que possam ter efeito nas estruturas/comportamentos demográficos e na distribuição da população no território português.	**F** **G** **H** **I**	• Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.
OS RECURSOS NATURAIS	**ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO PORTUGUÊS**	**50%**	• Relaciona a distribuição dos principais recursos do subsolo com as unidades geomorfológicas. • Compara a distribuição dos principais recursos energéticos e das redes de distribuição e consumo de energia com a hidrografia, a radiação solar e os recursos do subsolo. • Descreve a distribuição geográfica e a variação anual da temperatura e da precipitação e relacioná-las com a circulação geral da atmosfera. • Identifica as principais bacias hidrográficas e a sua relação com as disponibilidades hídricas. • Relaciona as especificidades climáticas, as disponibilidades hídricas e os regimes dos cursos de água de diferentes regiões portuguesas, apresentando um quadro síntese para cada região. • Relaciona a posição geográfica dos principais portos nacionais com a direção dos ventos, das correntes marítimas, as características da costa e do relevo do fundo marinho. • Distingue os principais tipos de pesca. • Relaciona a pressão sobre o litoral com a necessidade do desenvolvimento sustentado das atividades de lazer e de exploração da natureza, apresentando casos concretos reportados em fontes diversas. • Aplica as Tecnologias de Informação Geográfica, descrever e compreender a exploração dos recursos naturais.	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G**	• Testes escritos • Fichas de trabalho • Questões Orais • Trabalhos individuais /pares /grupo

	PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS	**30%**	• Equaciona as potencialidades e limitações de exploração dos recursos do subsolo. • Infere o potencial de valorização económica da radiação solar, apresentando exemplos dessas possibilidades. • Relaciona as disponibilidades hídricas com a produção de energia, o uso agrícola, o abastecimento de água à população ou outros usos. • Discute a situação atual da atividade piscatória. • Equaciona a importância da Zona Económica Exclusiva, identificando recursos e medidas no âmbito da sua gestão e controlo.	**H** **I**	
	COMUNICAR E PARTICIPAR	**20%**	• Constrói um quadro de possibilidades sobre a exploração sustentável dos recursos naturais de Portugal – minerais, energéticos, hídricos e marítimos, evidenciando reflexão crítica e argumentação fundamentada.		• Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates. • Registos da participação oral e escrita no contexto de trabalho de aula.

ÁREA DE INTEGRAÇÃO

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
• Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade. • Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas. • Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas. • Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos. • Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação.	**70%**	• Trabalhos individuais / grupo • Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams) • Grelhas de observação
• Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos. • Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação. • Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças. • Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação. • Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas.	**30%**	

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

Domínios	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
• Estrutura, revela e mobiliza conhecimentos científicos do âmbito da área de Integração (ciências sociais) aquando da análise da realidade. • Procede a uma abordagem crítica e criativa dos problemas. • Utiliza uma linguagem científica e técnica adequadas. • Expressa de forma clara e rigorosa, oralmente ou por escrito, as suas ideias e argumentos. • Pesquisa de forma autónoma e utilizar critérios de qualidade na seleção da informação.	70%	• Trabalhos individuais / grupo • Participação/ Questões orais (sala de aula / plataforma Teams) • Grelhas de observação
• Trabalha individualmente e/ou em grupo de acordo com os objetivos. • Utiliza e otimiza o uso das tecnologias da informação e da comunicação. • Adota uma ética centrada no respeito e valorização dos outros e das suas diferenças. • Reflete sobre as vivências próprias de forma a proporcionar uma certa descentração de si e, desenvolvendo o diálogo e a cooperação. • Estabelece, gere e mantém relações interpessoais, nomeadamente em situações de conflito, trabalho em equipa e de resolução de problemas.	30%	

GEOGRAFIA - PROFISSIONAL

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do *Perfil dos Alunos*	Instrumentos de avaliação
Localizar e compreender os lugares e as regiões	**50%**	- Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios de Portugal, da Península Ibérica e da Europa em mapas hipsométricos de diferentes escalas, em ambientes analógicos ou digitais. - Descrever a orientação, altitude e dimensão das principais formas de relevo a partir de perfis topográficos, imagens e/ou esquemas. - Relacionar as características da morfologia de algumas serras com a respetiva litologia, a partir da observação direta ou indireta de paisagens. - Relacionar a morfologia dos arquipélagos dos Açores e da Madeira com a sua origem vulcânica, a partir de mapas hipsométricos e perfis topográficos. - Integrar os conjuntos do relevo de Portugal continental nas grandes unidades geomorfológicas da Península Ibérica (meseta ibérica e sistema central), a partir de mapas hipsométricos. - Relacionar a atividade vulcânica e as formas de relevo vulcânico com a posição dos arquipélagos face ao rifte em mapas de diferentes escalas, em ambientes analógicos ou digitais. - Relacionar as potencialidades do aproveitamento e da exploração da energia geotérmica com a sustentabilidade energética das ilhas dos Açores, apresentando casos concretos reportados em diferentes fontes. - Relacionar a distribuição dos recursos do subsolo com as características das principais unidades geomorfológicas de Portugal continental, utilizando mapas temáticos e outras fontes documentais. Equacionar as potencialidades e limitações da exploração dos recursos do subsolo, às escalas local, regional e nacional, pesquisando fontes de informação diversas. - Distinguir as características da linha de costa e do litoral de Portugal continental e insular em mapas e imagens.	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento	Fichas formativas e/ ou sumativas Atividades teóricas / práticas Trabalhos individuais / pares/ grupo
Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	**30%**			

Comunicar e participar	**20%**	- Explicar a ação erosiva do mar sobre a linha de costa, utilizando vocabulário geográfico e terminologia adequada. - Relacionar a importância da plataforma continental com as potencialidades de pesca e tipos de pesca, partindo, entre outras, das características do relevo submarino português. - Discutir as potencialidades da extensão da zona económica exclusiva portuguesa, considerando a exploração de recursos do subsolo marinho e as medidas de mitigação dos problemas no âmbito da sua gestão e controlo. - Descrever o comportamento dos elementos do clima de estações meteorológicas de diferentes localidades de Portugal, utilizando gráficos termopluviométricos e/ou outras fontes documentais. - Relacionar os estados de tempo com as situações que lhe estão na origem, analisando dados meteorológicos concretos. - Compreender o papel dos fatores do clima na diferenciação da distribuição da temperatura e da precipitação, utilizando suportes diversificados. -Reconhecer a importância da diferenciação local do clima em atividades como a agricultura, a produção energética e o turismo, tendo em conta a necessidade de gestão e de ordenamento território. - Analisar os impactes ambientais e económicos da instalação de centrais eólicas e fotovoltaicas, a diferentes escalas e níveis, evidenciando reflexão crítica e argumentação fundamentada. - Identificar as características do clima de Portugal continental e insular, a partir de gráficos termopluviométricos representativos dos diferentes tipos de clima. - Identificar as potencialidades do clima de Portugal como fator de atração de imigrantes e turistas oriundos de países com climas mais adversos, a partir da recolha de informação em fontes diversas. - Investigar situações meteorológicas anómalas a nível local, nacional e internacional, mobilizando as tecnologias de informação geográfica. - Relacionar a perceção da população face aos riscos meteorológicos com as medidas de ordenamento local, através da aplicação de questionários e/ou outros. - Localizar as principais bacias hidrográficas, em Portugal, utilizando mapas de diferentes escalas. - Caracterizar as redes hidrográficas existentes no território nacional, tendo em conta a diversidade litológica, morfológica e climática existente, utilizando os correspondentes mapas temáticos. - Analisar as características das redes e das bacias hidrográficas para identificar situações de risco de cheias. - Questionar e propor soluções para situações de risco resultantes da possibilidade de cheias e de secas prolongadas afetarem pessoas e atividades em diferentes áreas do território nacional. - Conhecer a distribuição das águas subterrâneas e dos principais aquíferos, reconhecendo a sua importância no contexto dos recursos hídricos nacionais e regionais. - Reconhecer a importância económica, social e ambiental das principais fontes termais em exploração (com destaque para o turismo termal), utilizando fontes documentais diferenciadas.	pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente I – Saber científico, técnico e tecnológico	Grelhas de registo de observação na aula do desempenho dos alunos Grelhas de auto e hetero-avaliação Estudos de caso Problematização e debate de vídeos ou outros documentos

		- Relacionar as disponibilidades hídricas nacionais com os diferentes usos e ocupações do solo (como a produção de energia, o uso agrícola e o abastecimento de água à população), utilizando fontes documentais diferenciadas. - Debater as possibilidades sobre a exploração sustentável dos recursos hídricos superficiais e subterrâneos, evidenciando reflexão crítica e argumentação fundamentada. - Simular situações em que o perigo do aumento da frequência de fenómenos climáticos extremos permitam avaliar a potencialidade de riscos de cheias ou secas prolongadas em áreas específicas do território nacional, tendo por base os dados das normais climatológicas. - Reconhecer a importância da correta gestão e proteção das águas subterrâneas e dos aquíferos no contexto dos recursos hídricos nacionais e locais. - Avaliar a importância estratégica dos recursos hídricos para o desenvolvimento e sustentabilidade do nosso futuro comum, tendo por base documentos de importância nacional e internacional. - Relacionar a evolução numérica da população portuguesa e os seus diferentes ritmos evolutivos, desde meados do Séc. XX, com o comportamento das variáveis demográficas, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística, considerando a especificidade da disciplina e a articulação horizontal entre os conhecimentos de outras áreas do saber. - Comparar a evolução de diferentes variáveis demográficas, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões. - Identificar padrões de distribuição de variáveis demográficas e suas causas próximas, utilizando mapas a diferentes escalas. - Aplicar as TIG, para localizar, descrever e compreender os fenómenos demográficos. Analisar as motivações, as principais áreas emissoras/recetoras, bem como as principais características socioculturais, etárias e profissionais dos migrantes, desde meados do Séc. XX, a par dos seus reflexos a diversos níveis, apresentando casos concretos reportados em fontes diversas. - Debater problemas relacionados com a integração dos imigrantes (e das gerações seguintes), a tolerância étnica e/ou religiosa, evidenciando crítica e argumentação fundamentada. - Reconhecer os impactos dos principais desafios sociodemográficos (declínio da fecundidade, envelhecimento, baixo nível educacional/ qualificação profissional, situação perante o emprego e migrações), recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões. - Equacionar medidas concretas para solucionar e/ou mitigar os principais desafios sociodemográficos. - Reportar as assimetrias regionais na distribuição da população, aplicando o conceito de capacidade de carga humana a nível local e regional, a partir de diferentes técnicas gráficas e cartográficas. - Explicar as assimetrias na distribuição da população portuguesa, evidenciando fatores naturais e humanos que as condicionam.		

		- Debater estratégias para atenuar as assimetrias na distribuição da população no território português, utilizando vocabulário adequado. - Reconhecer a importância do ordenamento do território na melhoria da qualidade de vida da população, apontando ações concretas de intervenção de âmbito municipal. - Problematizar o conceito de cidade, através da aplicação de diversos critérios e estudos de caso concretos de cidades nacionais e internacionais. - Caracterizar as áreas funcionais do espaço urbano, com recurso a diferentes tipos de suportes de observação. - Relacionar a diferenciação socioeconómica do espaço urbano com o desenvolvimento dos transportes urbanos, mediante análise de mapas das principais redes de transporte, em áreas urbanas de média e/ou grande dimensão. - Associar o crescimento das áreas suburbanas e periurbanas ao dinamismo demográfico e funcional dos centros urbanos, a partir da análise de informação de fontes diversas. - Analisar os principais problemas urbanos e medidas de recuperação da qualidade de vida urbana, propostas e/ou adotadas pelos órgãos de decisão, auscultando a população residente e visitante. - Caracterizar a rede urbana portuguesa, através da análise de mapas e gráficos. - Identificar os principais efeitos polarizadores das Áreas Metropolitanas de Lisboa e do Porto, a nível regional e nacional, comparando mapas ou fontes de informação diversificadas, em consonância com a especificidade da disciplina e em articulação interdisciplinar. - Discutir medidas conducentes ao equilíbrio da rede urbana, nomeadamente o papel das cidades médias, analisando exemplos nacionais e internacionais. - Debater formas de complementaridade e de cooperação entre as cidades, mediante a análise de estudo de caso e de planos de ordenamento territorial a diferentes escalas. - Descrever a distribuição das diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, comparando mapas com informação variada. - Relacionar a heterogeneidade espacial das estruturas agrárias com fatores físicos e humanos, nomeadamente através da análise da paisagem agrária (sistema de cultura, morfologia agrária e tipo de povoamento rural), da estrutura e da distribuição das explorações agrícolas e da estrutura e forma de exploração da SAU. - Inventariar as principais produções agropecuárias e florestais, relacionando-as com a balança comercial e a capacidade de autoaprovisionamento do país, a partir da análise de informação estatística, gráfica e cartográfica. - Analisar os principais constrangimentos e potencialidades relativas ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de pontos fortes e fracos do sector.		

		- Equacionar os desafios que a concorrência internacional e a PAC (objetivos 2020 ou os mais recentes) colocam à modernização do sector, analisando fontes de informação diversa. - Reconhecer o papel da PAC na certificação de qualidade de produtos portugueses e a sua importância na internacionalização de produtos e no turismo em espaço rural, utilizando terminologia adequada. - Reconhecer a importância económica, social e ambiental das atividades económicas (turismo, indústria e serviços) e da floresta como ativos estratégicos, a partir de estudos de caso à escala local, regional ou nacional. - Relacionar a pluriatividade com a fixação de população e com o desenvolvimento das áreas rurais, a partir da análise de casos concretos de sucesso. - Debater a valorização dos recursos endógenos e a sustentabilidade das áreas rurais, evidenciando reflexão crítica e argumentação fundamentada. - Discutir as questões relacionadas com a utilização e o ordenamento da floresta, enumerando os riscos e a forma de potenciar o desenvolvimento do espaço rural. - Analisar exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade no espaço rural, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico. - Identificar as vantagens e as desvantagens dos diferentes modos de transporte para distinguir os fatores que influenciam a sua otimização e competitividade, a partir da análise estatística e gráfica disponível em fontes documentais diversas. - Analisar a distribuição das redes de transporte no espaço de Portugal, equacionando os diferentes graus de acessibilidade a diferentes escalas. - Analisar a inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico, a partir da análise de mapas de fluxos. - Mobilizar os conhecimentos acerca dos diferentes modos de transporte e suas características para concluir do seu impacte ambiental e do seu peso no comércio externo, numa perspetiva global, partindo de casos concretos. - Compreender o papel e a evolução rápida e transformante das TIC na criação de redes económicas, sociais e pessoais, na dinamização da economia global, na diminuição das distâncias relativas e na minimização de barreiras à difusão de ideias e de trabalho colaborativo, recorrendo à pesquisa e análise de diferentes fontes documentais. -Analisar os diferentes modos de transporte em termos de segurança, sinistralidade, conforto e cumprimento de horários, a partir de dados estatísticos e/ou outras informações específicas. - Emitir opiniões sobre problemas decorrentes da utilização dos transportes e das comunicações na qualidade de vida das populações e sustentabilidade ambiental, económica e social, partindo de estudos de caso à escala local e/ou regional e de exemplos de economia circular.		

		- Avaliar o papel dos diferentes modos de transporte e das TIC no desenvolvimento da atividade turística do país e dos impactes de cada um em termos económicos, sociais e ambientais, considerando a especificidade disciplinar e a articulação horizontal entre os conhecimentos de várias disciplinas. - Conhecer os fatores favoráveis à expansão do turismo à escala global, através da consulta de fontes documentais diversas. - Descrever mapas de fluxos turísticos, relacionando-os com o conhecimento de fatores geográficos e socioeconómicos. - Reconhecer a importância da diversidade geográfica física e humana, a diferentes escalas, para explicar o incremento de fluxos turísticos, através da observação direta e indireta das paisagens. - Localizar áreas geográficas com interesse turístico, identificando elementos do património natural e cultural característicos e diferenciadores das regiões, a nível nacional e mundial. - Problematizar os impactos ambientais, sociais e económicos do turismo nas comunidades, confrontando os pontos de vista de diferentes agentes/stakeholders envolvidos no fenómeno turístico. - Sugerir medidas promotoras de sustentabilidade do potencial turístico, participando em campanhas de sensibilização para um turismo mais responsável social e ambientalmente. - Inventariar recursos e produtos turísticos estratégicos em Portugal, através do estudo da oferta e de circuitos existentes no mercado, mobilizando fontes documentais diversas.		

AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO RURAL

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
CONHECIMENTOS E COMPREENSÃO DO MEIO RURAL E AMBIENTAL	**35%**	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G** **H** **I** **J**	• Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates • Registos da participação oral e escrita
COMPETÊNCIAS PRÁTICAS E TÉCNICAS	**40%**		
ATITUDES E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS	**25%**		

TURISMO E TÉCNICAS DE GESTÃO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
LOCALIZAR E COMPREENDER FENÓMENOS	**50%**	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G** **H** **I**	• Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates • Registos da participação oral e escrita
PROBLEMATIZAR E DEBATER INTER-RELAÇÕES	**30%**		
COMUNICAR E PARTICIPAR	**20%**		

MATEMÁTICA – PROFISSIONAL

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecimentos e compreensão de conceitos e procedimentos **Raciocínio e resolução de problemas**	**80%**	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G** **H** **I**	• Testes escritos • Fichas de trabalho • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates • Registos da participação oral e escrita
Comunicação e participação	**20%**		

TÉCNICAS DE ACOLHIMENTO E ANIMAÇÃO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	FORMAS DE REPORTE DA AVALIAÇÃO
LOCALIZAR E COMPREENDER FENÓMENOS	**50%**	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **G** **H** **I** **J**	• Testes escritos • Trabalho de Projeto • Trabalho de campo • Fichas de trabalho • Trabalhos individuais /pares /grupo • Fichas de observação do desempenho do aluno em momentos de apresentações, de simulações e de debates • Registos da participação oral e escrita
PROBLEMATIZAR E DEBATER INTER-RELAÇÕES	**30%**		
COMUNICAR E PARTICIPAR	**20%**		

TIC - PROFISSIONAL

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
Competências	**Instrumentos de Avaliação**	**Ponderação**	
Cognitivas	Testes Sumativos	30%	**60%**
	Fichas de Trabalho na aula/Questões Aula	15%	
	Trabalhos individuais ou em grupo	10%	
	Intervenções orais	5%	
Socio-Afetivas	Responsabilidade	6%	**40%**
	Comportamento/Cumprimento de regras/Atitudes	7%	
	Participação/Persistência/Empenho	8%	
	Autonomia/Sentido Crítico	6%	
	Cooperação/Solidariedade	7%	
	Assiduidade/Pontualidade	6%	

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA

Domínios	Fator de ponderação	Descritores de desempenho / Aprendizagens específicas	Descritores do *Perfil dos Alunos*	Instrumentos de avaliação
RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA	**35%**	- Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I); - Utiliza de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J); - Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I); - Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I); - Relaciona sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I; J);	- Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, I); - Criativo (A, C, D, H); - Crítico/ Analítico (A, B, C, D); - Indagador/ Investigador (C, D, F, I); - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I); - Questionador (A, F, I); - Comunicador (A, B, D, H); - Autoavaliador (transversal às áreas); - Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I); - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I); - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).	- Ficha de avaliação; - Trabalhos teóricos/práticos; - Fichas de trabalho; - Participação em debates. - Participação oral e escrita; - Registos das aulas; - Grelhas/registos de observação.
CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA	**35%**			
ÉTICA E MORAL	**30%**	-Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I); - Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I); - Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).		- Grelhas/registos de observação: cumprimento de regras de sala de aula, atitudes e valores.

A CLASSIFICAÇÃO valorizará o processo e não apenas o produto final e traduzir-se-á, em cada momento de avaliação, numa escala de "1" a "20". Em cada momento de avaliação, a duração e o peso de cada trabalho irá variar consoante os critérios definidos para cada um deles.

Tarouca, 11 de setembro de 2025

O Presidente do Conselho Pedagógico

Carlos Manuel Paiva de Almeida